100ra pregunto el decipulo maestro ruego te que me digas por qual razon los ombres fazen sus fijos en todo tienpo tan bien en envierno como en verano e non han para ello tienpo sabido mas uno que otro asi como lo han las aves e las bestias % ca ve que todas estas criaturas fazen sus fijos a tienpos sabidos e del ombre non acaesce asi por que te ruego que me digas por que es % respondio el maestro a esta demanda te respondere ligeramente ca non es muy grave para responder a ella por ende quiero que sepas que las aves non fazen en invierno sus fijos por razon del fuerte tienpo que faze por el gran tienpo frio % e por eso veras de algunas aves que en el envierno estan ascondidadas so tierra e otras que se asconden en las matas espesas e en los arboles e todas las otras de mas que se van guarecer a las tierras calientes % e esto fazen ellas con el gran miedo que han del frio que la apierta que non puede bolar a su guisa nin fallar aquello que ha mester para comer e toman d ello gran encogemiento en si e por eso non han sabor de fazer fijos ca non se le mueve la natura 100rb para ello % otro si las bestias como non han otra cobierta si non su cabello han muy gran frio e congielan se las humidades e encierra se les la calentura natural contra dentro e por ende non osan andar e estan encogidas e non toman sabor de si e por el tienpo muy fuerte que les faze non fallan tan bien de comer como en verano % e las aguas que boven fallan las muy frias % e por eso an poco sabor de bover de la agua ca fallecen les dos frutos como la una del tienpo de la otra de la agua que es fria como quier que las aves mucho sienten la friura del tienpo del invierno muy mejor lo sufren e se paran a ello que las bestias % esto es por dos cosas % lo primero por que han la conprision para parar se mejor a ello % lo segundo por que son cobiertas de peñolas e an mucho froxel e es muy caliente cosa % e por ende quando viene el tienpo del março e del abril que se alça el sol e se escalienta el aire e se van tenprando mas las aguas e nacen las yervas e las froles e las fojas de los arboles e las otras semientes que comen e de que viven las aves % e las bestias con la calentura e con este bon tienpo que les viene estienden se e escalientan se e humentan se los sus cuerpos % e la calentura 100va que ante tenian encerrada contra dentro va se estendiendo contra fuera e toma sabor de si % e paga se el macho de la fenbra e codicia se el uno al otro por tal de conplir su sabor que la natura les da que lo fagan asi por tal que nazca y su generacion % e desque an avido su ayuntamiento de souno tanto quanto entienden que les cunplen fazen sus nidos desi la fenbra pone y sus uevos % e aquellos uevos saca los fijos desi e cria los fasta que son grandes e rezios para vevir por si % e por que las aves de que te he dicho comiençan a fazer sus fijos en el comienço del verano finca les el otro tienpo del verano en que fazen sus nidos mientre la primera es preñada e pone sus huevos e los engendra e depues en que los saca e los cria en manera que quando el otro invierno vien los fijos son grandes como los padres e las madres para sofrir su fuerte tienpo del frio que ha de venir sobr ellas % otro si las bestias a este tienpo que te he dicho entran en celo todas las demas e fazen sus fijos % mas bien es verdat que algunas traeran los fijos en el vientre nueve meses e otros y ha que onze 100vb meses e otras que ha siete meses e otras que a cinco meses e otras que ha tres meses % e otras ha bestias que han manera d estos meses que te he dicho los traen a selmanas como quier que todo este tienpo pongan en traer los fijos en el vientre a todos los mas d ellos nacen los fijos al verano por que es mejor tienpo para criar los mas lo del ombre es de otra guisa % ca el ombre en todo tienpo que se ayunte con la muger puede fazer fijo si non lo destorvan las cosas que te yo agora dire % la primera gran mengua de comer e de bever e de vestir que aya por la qual mengua non puede tomar prazer nin sabor en si % la segunda por gran cuidado que aya % la tercera por gran tristeça de coraçon % la quarta con gran miedo que aya con que non puede asesegar en ningun logar % la quinta por gran dolencia mas que tuelle al ombre mas estas cosas que le estorvan e le dan abondamiento de lo que ha mester con que tome sabor e prace de si tal como este aviendo conpañera muger fermosa de que se pague 101ra ayuntando se con ella tan bien fazen sus fijos en invierno como en verano ca tres cosas son que fazen al ombre fazer goneracion % la primera ver por los ojos aquello de que se paga e imaginar lo en su alma e en su voluntad % lo segundo codiciar lo % lo tercero desque lo a visto e imaginado e codiciado mueve se la calentura natural del uno al otro e ayuntan se e fazen su generacion % e en el ayuntamiento del ombre o de la muger a tres calenturas las quales son estas % la primera la del ombre % la segunda de la muger % la tercera de la ropa que traen vestida de la que cubren de noche quando yazen anbos de souno e de las bestias non es asi que non ha otra calentura si non del macho e de la fenbra % demas d esto los ombres an muy bonas casas en que se meten por el mal tienpo en que comen e beven bien de muchos manjares calientes e muy vien aguisadas que ayudan mucho a esto a fazer los fijos % e demas echan en las casas mucha paja e fazen y muchos fuegos e tienen 101rb y los lechos con mucha ropa % e por todas estas razones que te he contado % otro si por que la conprision del ombre es mas tenprada e mejor que de las otras criaturas por eso se para mejo a todo tienpo a fazer mas comunalmiente sus obras lo que non pueden fazer las otras criaturas % e por eso faze el ombre a todo tienpo sus fijos e las otras criaturas fazen los a tienpos sabidos segunt son los tienpos e los movimientos e las conprisiones